

MALSCHULE SEEBÜLL PROGRAMM

MÄRZ BIS OKTOBER 2017
FÜR KINDER, JUGENDLICHE
UND ERWACHSENE



Naldu.

IN SEEBÜLL ERLEBEN. MEHR ALS

EIN MUSEUM.

MALSCHULE SEEBÜLL

Die Malschule Seebüll bietet für Kinder, Jugendliche und Erwachsene Kurse, Workshops und Seminare an, um in vielfältigen Techniken zu experimentieren und frei zu gestalten. In altersgemischten Gruppen wird gemalt, gedruckt oder Plastiken aus unterschiedlichen Materialien gefertigt. Durch den Ausstellungsbesuch lassen wir uns von Noldes Werk und dem Garten inspirieren, greifen besondere Themen auf, schauen uns Arbeitsweisen anderer Künstler an und kommen zu eigenen Lösungen. Dabei stehen immer die Freude am Schaffen und die individuelle Kreativität im Vordergrund. Die Nolde Stiftung Seebüll lädt Kindergärten, Schulen und andere Institutionen ein, das vielgestaltige Angebot zu entdecken und kreative Erfahrungen zu sammeln.

Wir freuen uns auf Ihren zahlreichen Besuch!



KURSANGEBOTE

MÄRZ BIS OKTOBER S. 3

WORKSHOPANGEBOTE

NOLDE-SEMINAR MIT WORKSHOP S. 16

INDIVIDUELLE WORKSHOPS S. 18

ANGEBOTE

AUSSER DER REIHE

EXKURSION AUF DEN SPUREN DES MALERS EMIL NOLDE S. 19

INTERNATIONALER MUSEUMSTAG S. 20

ANGEBOTE FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND FAMILIEN

ANGEBOTE FÜR SCHULKLASSEN UND KINDERGARTENGRUPPEN S. 23

KINDERGEBURTSTAG IN DER MALSCHULE SEEBÜLL S. 24

»KINDERZEIT« S. 25

TEAM DER MALSCHULE S. 26

INFORMATION S. 27

AN- UND ABMELDEFRISTEN S. 28



KURSANGEBOTE MÄRZ BIS OKTOBER

SEIT 2016 GIBT ES BEI
UNS DIE JAHRESKARTE FÜR
DIE MALSCHULE SEEBÜLL
FÜR KINDER, SCHÜLER,
STUDENTEN UND ERWACHSENE.
EIN PREIS ZUR TEILNAHME
AN ALLEN 18 KURSEN.
SIEHE S. 27



BITTE MELDEN
SIE SICH FÜR DIE
EINZELNEN KURSE AN.
FALLS SIE KURZFRISTIG
NICHT TEILNEHMEN
KÖNNEN, BITTEN WIR
UM IHRE RECHTZEITIGE
ABSAGE.

KURSKOSTEN
(INKLUSIVE EINTRITT UND MATERIAL)
KINDER, SCHÜLER UND STUDENTEN € 20
ERWACHSENE € 40

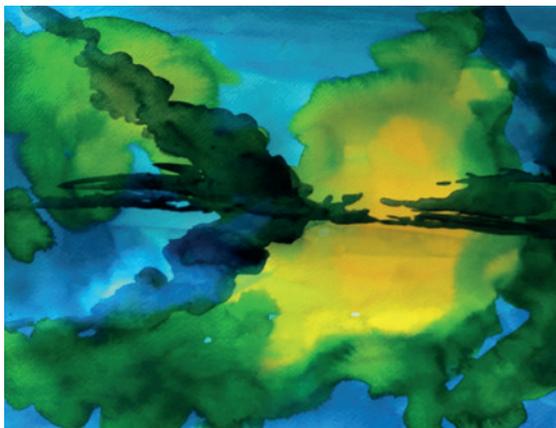
MÄRZ →

1/ OCHSEN – VON DER ZEICHNUNG ZUR PLASTIK

Noldes graphische Ochsen regen uns an, sie plastisch umzusetzen. Wir arbeiten mit Kaninchendraht und Gipsbinden. Mit einer einfachen Grundform und wenig Material entstehen die erstaunlichsten Plastiken!

WANN Sonntag, den 12.03., 14–17 Uhr

LEITUNG Kerstin Knauer



2/ NOLDES TIERE

Wir lassen uns von Noldes Tieren und Figuren inspirieren und schaffen unsere eigenen Wesen aus Ton. In einfacher Aufbautechnik töpfern wir verschiedenste Figuren. Mit Pinsel und Engoben können die Wesen bunt gestaltet werden.

Optional können Sie Ihre Tonfiguren brennen lassen. Die Objekte sind nach zuvor vereinbarter Zeit im Forum des Museums abholbereit.

WANN Sonntag, den 19.03., 14–17 Uhr

LEITUNG Katharina Helms

HÖCHSTTEILNEHMERZAHL 15 Personen

ZUSÄTZL. KOSTEN OPTIONAL € 5 für externes Brennen

APRIL →

3/ APRIL- WETTER

Vielseitig und wechselhaft ist das Wetter in Nordfriesland. Der Himmel vom luftigen Ultramarin bis zum tiefen Indigo vereint sich mit den erdigen Grün- und lichten Ockertönen der flachen Landschaft. Die Farbpalette Noldes wird aufgegriffen und die Motive im Aquarell umgesetzt.

WANN Sonntag, den 02.04., 14–17 Uhr

LEITUNG Gabriele Beismann

4/ TANZENDE FIGUR IN GIPSERNER BLÄSSE

Noldes Werk dient als Inspiration zu einer plastischen Umsetzung. Eine tanzende Figur wird aus Draht und Gips hergestellt – der Phantasie sind keine Grenzen gesetzt.

WANN Sonntag, den 09.04., 14–17 Uhr

LEITUNG Mechthild Gransow

5/ NOLDE ROCKT

Was bewirkt Musik während wir malen? Führen unterschiedliche Musikrichtungen zu ganz anderen Ergebnissen? Wir lassen uns von Noldes Tanzbildern inspirieren und die Aquarellfarbe zur Musik tanzen!

WANN Sonntag, den 23.04., 14–17 Uhr

LEITUNG Philip Loersch

MAI →

6/ DER PINSELTOPF

Angelehnt an Noldes Pinseltopf aus Keramik wollen wir unsere eigenen Lieblingsstücke herstellen. Ob Blumentopf, Tasse oder Schale, ob mit oder ohne Henkel, es geht um Gefäße. Gemeinsam stellen wir in verschiedenen Techniken individuelle Gefäße her, denen mit farbigen Engoben der letzte Schliff verpasst werden kann.

Optional können Sie Ihre Tonfiguren brennen lassen. Die Objekte sind nach zuvor vereinbarter Zeit im Forum des Museums abholbereit.

WANN Sonntag, den 07.05., 14–17 Uhr

LEITUNG Katharina Helms

HÖCHSTTEILNEHMERZAHL 15 Personen

ZUSÄTZL. KOSTEN OPTIONAL € 5 für externes Brennen



7/ BILDER ALS EREIGNISSE

Noldes »Ungemalte Bilder« entstehen im äußeren Rückzug: »grotesk und wild, natürlich und auch naturfern, alle Möglichkeiten: Bewußtes und Zufälliges, Verständliches und Gefühltes nutzend«. Im Aquarell werden Farbkompositionen entwickelt, Spannungen aufgebaut und Bildmotive entdeckt, die herausgearbeitet und an die Bildoberfläche geholt werden. Wir entdecken gemeinsam unsere persönlichen »Ungemalten Bilder« als Bildentwürfe und bringen sie auf kleinen Formaten zum Ausdruck.

WANN Sonntag, den 14.05., 14–17 Uhr
LEITUNG Gabriele Beismann



8/ PHANTASTISCHES, GROTESKES IN EMIL NOLDES WERK

Das Phantastische und Groteske in Noldes Werk soll zu eigener Umsetzung inspirieren. Die kreative Technik ist graphisches Graffiti auf großem Papier.

WANN Sonntag, den 28.05., 14–17 Uhr
LEITUNG Helle Binding

JUNI →

9/ PAAR-FIGUREN

Noldes Figurenbilder dienen als Inspiration zur eigenen plastischen Umsetzung in Ton und Gips.

WANN Sonntag, den 18.06., 14–17 Uhr
LEITUNG Helle Binding

JULI →

10/ EIN BLÜHENDER GARTEN

Aus Ton entstehen Blüten, die nicht verblühen und das ganze Jahr Haus und Garten schmücken. Von den Blüten in Noldes Garten und seinen blühenden Werken lassen wir uns inspirieren und gestalten kleine und große Blütenräume. Optional können Sie Ihre Tonfiguren brennen lassen. Die Objekte sind nach zuvor vereinbarter Zeit im Forum des Museums abholbereit.

WANN Sonntag, den 02.07., 14–17 Uhr

LEITUNG Katharina Helms

HÖCHSTTEILNEHMERZAHL 15 Personen

ZUSÄTZL. KOSTEN OPTIONAL € 5 für externes Brennen

11/ OCHSEN- TOUR

Emil Nolde beschäftigte sich intensiv mit der Tierwelt um Seebüll herum. Wir packen Tusche und Papier ein und lassen bei schönem Wetter draußen vielleicht zarte, vielleicht schwungvolle, in jedem Fall spannende Tierdarstellungen entstehen.

WANN Sonntag, den 09.07., 14–17 Uhr

LEITUNG Philip Loersch

12/ HEUTE IST EIN GUTER TAG ZUM TANZEN!

Wir lassen uns vom wild ekstatischen Tanz in Noldes Bildern inspirieren und erarbeiten uns eine einfache, jedoch sehr spannende Drucktechnik – die Monotypie – und experimentieren!

WANN Sonntag, den 16.07., 14–17 Uhr

LEITUNG Kerstin Knauer

13/ »MEIN GARTEN VOLLER BLUMEN«

In Anlehnung an Noldes Blumen- und Gartenbilder malen wir bei schönem Wetter in der sommerlichen Farbenfülle des Gartens Seebüll. Dabei experimentieren wir mit langstieligen Pinseln, benutzen Scribtool für die Tuschpinselzeichnung und bringen unser Bild mit Aquarellfarben zum Leuchten.

WANN Sonntag, den 30.07., 14–17 Uhr

LEITUNG Mechthild Gransow

AUGUST →

14/ FARBEN- STÜRME

In Noldes Garten lassen wir uns anregen von den leuchtend schönen Blumen. Auf Papier arbeiten wir mit Aquarell- und Temperafarben.

WANN Sonntag, den 20.08., 14–17 Uhr

LEITUNG Helle Binding



SEPTEMBER →

15/ »ICH WILL SO GERN, DASS MEIN WERK AUS DEM MATERIAL HERVORWACHSE ...«

FÜR
EXPERIMENTIER-
FREUDIGE!

Kurze Skizzen im Museum, Frottagen und verschiedenes Material werden als Untergrund auf Malpappen angelegt, um dann mit Wachs Schichten aufzutragen, mit Radiernadeln die Oberfläche zu bearbeiten und mit Pigmenten dem Ausdruck nachzuspüren. Gerne können Skizzen, Fotomaterial oder Zeitungsausschnitte als Ausgangsmaterial mitgebracht werden.

WANN Sonntag, den 17.09., 14–17 Uhr

LEITUNG Gabriele Beismann

16/ SEELENLAND- SCHAFT

Von der nordfriesischen Landschaft und von Emil Noldes Bildern lassen wir uns anregen und gestalten mit Aquarell- und Temperafarben unsere eigenen Welten.

WANN Sonntag, den 24.09., 14–17 Uhr

LEITUNG Helle Binding

OKTOBER →

17/ ZWISCHEN DEN OHREN

Nolde malte 1917 zwei Selbstbildnisse, die sehr verwandt und doch sehr unterschiedlich wirken. Diesen anregenden Versuch, zwei Seiten eines Menschen künstlerisch darzustellen, führen wir nun in einer spannenden Drucktechnik aus. Wir werden uns selbst am meisten überraschen!

WANN Sonntag, den 08.10., 14–17 Uhr

LEITUNG Philip Loersch

18/ LINOLDRUCK KINDERLEICHT

Noldes Bilder inspirieren die eigene Kreativität. Wir schneiden Bilder in Linol, drucken auf unterschiedliche Papiere, experimentieren mit verschiedenen Farben. Zum Schluss hat jeder sein Bild druckfrisch in der Hand.

WANN Sonntag, den 15.10., 14–17 Uhr

LEITUNG Mechthild Gransow



»HIER IST UNSER PLATZ ...«

NOLDE-
SEMINAR MIT
WORKSHOP
TERMINE NACH
ABSPRACHE



Das Wohn- und Atelierhaus des Malers Emil Nolde ist der authentische Ort für die Begegnung mit dem Leben und Werk des Künstlers. Das Seminar gibt einen umfassenden Einblick in Noldes faszinierendes Schaffen und bietet unendliche Möglichkeiten, sich mit seiner inhaltlichen und technischen Vielfalt kreativ auseinanderzusetzen. Das Wochenende beginnt mit einem ausführlichen Besuch der Ausstellung in Emil Noldes Wohn- und Atelierhaus und seines Künstlergartens. In verschiedenen Techniken, wie z.B. Tuschpinselzeichnung, Aquarell und Malen mit Temperafarben, werden unterschiedliche Themen bearbeitet. Bei schönem Wetter malen wir auch in Noldes Garten. Experimentelle Techniken, wie z.B. Malerei kombiniert mit Collage oder Druckgraphik, Monotypie und Frottage sind möglich. Wir schneiden Bilder in Linoleum und nutzen die Technik der »verlorenen Platte«. Möglich ist auch eine plastische Umsetzung mit Draht und Gips. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Absprachen während der Veranstaltung sind möglich.

KOSTEN (INKLUSIVE EINTRITT UND MATERIAL) € 190

ANREISE Freitag, 15 Uhr

ABREISE Sonntag, früher Nachmittag

MINDESTTEILNEHMERZAHL DER GRUPPE 5 Personen

ANMELDUNG nur als Gruppe, Termin nach Absprache, siehe Kontakt Seite 27

Mahlzeiten können Sie im Café Seebüll während der Öffnungszeiten des Museums einnehmen. Sie haben folgende Übernachtungsmöglichkeiten, unter denen Sie wählen können (diese Kosten sind nicht in der Seminaregebühr enthalten):

Landgasthof Fegetasch, Osterdeich 63, Neukirchen, Tel +49(0)4664-202 /
Landhaus Smaga, Hauptstr. 20, Süderlügum, Tel +49(0)4663-7430 oder 7547 /
Landhotel Tetens Gasthof, Hauptstr. 24, Süderlügum, Tel +49(0)4663-1858-0 /
Hotel Restaurant Klanxbülller Stuben, Klanxbüller Str. 85, Neukirchen,
Tel +49(0)4664-503

INDIVIDUELLE WORKSHOPS

Erleben Sie gemeinsam mit Gleichgesinnten die farbstarke Kunst und den prächtigen Blumengarten von Emil Nolde und genießen Sie im Austausch Ihre eigene Kreativität. Das von Ihnen gewünschte Programm wird im Vorwege mit unseren Museums-pädagogen besprochen. Gerne halten wir auch Themenangebote für Sie bereit.

GRUPPENPREIS (INKLUSIVE EINTRITT UND MATERIAL)

DAUER 1-tägig (6 Stunden) € 420

DAUER je Folgetag (6 Stunden) € 350

DAUER 1/2-tägig (3 Stunden) € 350

MINDESTTEILNEHMERZAHL 5 Personen

HÖCHSTTEILNEHMERZAHL 15 Personen

EXKURSION AUF DEN SPUREN DES MALERS EMIL NOLDE

»NEBEN DEM BURGPLATZ IST DAS DORF NOLDE ERSTANDEN. ALS NACH VIELEN JAHREN ICH KÜNSTLER WURDE, SOLLTE DIES MEIN NAME WERDEN.«

Die Stationen der Exkursion: Kirche und Friedhof Burkal (Kindheit Noldes, Grab der Eltern, Erläuterungen zur deutsch-dänischen Geschichte), Geburtsort Nolde, Utenwarf (Wohnstätte an der Wiedau 1916 bis 1926) und Ruttebüll (erste religiöse Bilder 1909). Textauszüge aus der Autobiographie des Malers vermitteln Einsichten in das Leben und Werk. Während der Busfahrt werden Landschaft und Geschichte erläutert. Angebot einer Kaffeepause im Café Seebüll. Der Tag endet mit einer Führung durch die Ausstellung im Wohn- und Atelierhaus Noldes und dem Besuch der Grabstätte im Garten.

EXKURSION IM DEUTSCH-DÄNISCHEN GRENZGEBIET ZU STÄTTEN EMIL NOLDES

BEGINN 12:30 Uhr an der Museumskasse im Forumgebäude

ENDE 18 Uhr in Seebüll

KOSTEN (EXKURSION, EINTRITT UND FÜHRUNG IM MUSEUM) € 45

MINDESTTEILNEHMERZAHL DER GRUPPE 15 Personen

ANMELDUNG nur als Gruppe, Termin nach Absprache,

siehe Kontakt Seite 27

TERMIN NACH
APSPRACHE
AUF ZU
DEN STÄTTEN
NOLDES!



INTER- NATIONALER MUSEUMS- TAG

**DAS MOTTO DES DIESJÄHRIGEN MUSEUMS-
TAGES LAUTET: »SPURENSUCHE. MUT ZUR
VERANTWORTUNG.«**

Um 11:30 Uhr führen Kinder durch die Aus-
stellung und stellen einzelne Bilder vor. Kinder
und Erwachsene sind herzlich willkommen.

WANN Sonntag, den 21.05., 11:30 Uhr

LEITUNG Kinder der Grundschule Süderlügum und Mechthild Gransow

Um 14 Uhr finden »Offene Führungen« in Deutsch
und Dänisch durch die Ausstellung statt.
Kinder und Erwachsene sind herzlich eingeladen.

WANN Sonntag, den 21.05., 14 Uhr

LEITUNG Mechthild Gransow und Helle Binding

Kinder und Erwachsene sind in der Malschule
Seebüll willkommen, um sich mit Bildern aus
Noldes Sammlung kreativ auseinanderzusetzen.

WANN Sonntag, den 21.05., 14-17 Uhr

LEITUNG Philip Loersch

**EINTRITT ERMÄSSIGT FÜR KINDER, SCHÜLER UND STUDENTEN € 2
ERWACHSENE € 6**

FÜHRUNGEN UND MALSCHULE kostenfrei

WEITERE INFORMATIONEN SIND DER TAGESPRESSE ZU

ENTNEHMEN UND IM INTERNET UNTER WWW.MUSEUMSTAG.DE

HEREINSPAZIERT UND
MITGEMACHT!



ANGEBOTE FÜR SCHULKLASSEN UND KINDERGARTEN- GRUPPEN

Was, wie, warum? Selbst ausprobieren!
Eine Führung durch Werk und Blumengarten des
großartigen Künstlers Emil Nolde und im Anschluss
das Gesehene, Gehörte und Besprochene mit eigenen
Händen nachvollziehen – das ist eine beeindruckende
und nachhaltige Form, Noldes Kunst zu erleben.

**DAS PROGRAMM (INKLUSIVE FÜHRUNG UND MALSCHULE)
WIRD VORAB MIT DEN MUSEUMSPÄDAGOGEN INDIVIDUELL
FESTGELEGT.**

**KLASSENPREIS (INKLUSIVE EINTRITT UND MATERIAL) € 180
DAUER 2,5 Stunden**

**KLASSENPREIS FÜR SCHULEN IN DEN KREISEN NORDFRIESLAND
UND SCHLESWIG-FLENSBURG UND IM NAHEN DEUTSCH-DÄNISCHEN
GRENZGEBIET (INKLUSIVE EINTRITT UND MATERIAL) € 150
DAUER 2,5 Stunden**

**KINDERGARTENGRUPPEN (INKLUSIVE EINTRITT UND MATERIAL) € 90
DAUER 1,5 Stunden**

**KOSTEN FÜR PROJEKTE, PROJEKTTAGE BZW. -WOCHE SIND
JE NACH UMFANG ABZUSPRECHEN.
TAGESSATZ (INKLUSIVE EINTRITT UND MATERIAL) 1. Tag € 250,
je Folgetag € 200**

KINDER- GEBURTSTAG IN DER MALSCHULE SEEBÜLL

WIE WÄRE ES MIT EINER BESONDEREN GEBURTSTAGSFEIER IN SEEBÜLL?

Geburtstag, Freunde und Kunst – die beste Kombination für einen großen Tag, der allen in Erinnerung bleibt. Nach einer spannenden und lustigen Kinderführung in der Nolde-Ausstellung können die Kinder in einem anschließenden Workshop ihrer Kreativität freien Lauf lassen. Das Programm wird mit den Museumspädagogen individuell abgestimmt.

KOSTEN (INKLUSIVE EINTRITT UND MATERIAL) € 120

DAUER 2 Stunden

HÖCHSTTEILNEHMERZAHL 15 Kinder



FÜR ALLE, DIE FREUDE
AM GESTALTEN HABEN

»KINDERZEIT«

In der Sommerzeit lädt die Malschule zu einem offenen Malsonnabend ein. Die »KinderZeit« bietet ein Forum für Groß und Klein, mit den angebotenen Materialien ungezwungen der eigenen Kreativität ihren Lauf zu lassen.

WANN Sonnabend, den 29.07., 14–16 Uhr

Sonnabend, den 19.08., 14–16 Uhr

Sonnabend, den 26.08., 14–16 Uhr

Sonnabend, den 02.09., 14–16 Uhr

LEITUNG Iris Pertiet

KOSTEN (INKLUSIVE MATERIAL) Erwachsene, Kinder, Schüler und Studenten € 5 zzgl. Eintritt

OHNE VORANMELDUNG



MECHTHILD GRANSOW
Kunsterzieherin



GABRIELE BEISMANN
Künstlerin/Kunstpädagogin



HELLE BINDING
Künstlerin



KATHARINA HELMS
Keramikerin



KERSTIN KNAUER
Künstlerin



PHILIP LOERSCH
Künstler

und

IRIS PERTIET,
Künstlerin/Erzieherin

**... SIND DAS TEAM
DER MALSCHULE
SEEBÜLL**

KONTAKT UND ANMELDUNG

Nolde Stiftung Seebüll / Seebüll 31 /
25927 Neukirchen / Tel +49 (0) 4664 - 98 39 30 /
montags bis donnerstags 8 - 16 Uhr /
Fax +49 (0) 4664 - 98 39 329 /
besucherservice@nolde-stiftung.de /
www.nolde-stiftung.de

JAHRESKARTE FÜR DIE MALSCHULE

Mit einer Jahreskarte für die Malschule genießen Sie Kunst und die eigene Kreativität sooft Sie wollen! Sie können an allen 18 Kursen der Malschule teilnehmen. Bitte melden Sie sich für die einzelnen Kurse an. Falls Sie kurzfristig nicht teilnehmen können, bitten wir um Ihre rechtzeitige Absage. Bitte beachten Sie, dass bei kurzfristigen Kursabsagen von Seiten der Nolde Stiftung Seebüll eine Gebührenerstattung nicht möglich ist.

KOSTEN Kinder, Schüler und Studenten € 40 / Erwachsene € 80

FAMILIENERMÄSSIGUNG

Für die gesamten Kurs- und Workshop-Angebote wird Familien (Mutter/Vater und 1 Kind) eine Ermäßigung von 10% gewährt.



MINDESTTEILNEHMERZAHL

Bitte beachten Sie, dass kurzfristige Absagen möglich sind, wenn die Mindestteilnehmerzahl nicht erreicht wird. Bei Nichtzustandekommen der Veranstaltung erhalten Sie die Teilnahmegebühr ohne Abzüge zurück.

KURSE 5 Personen

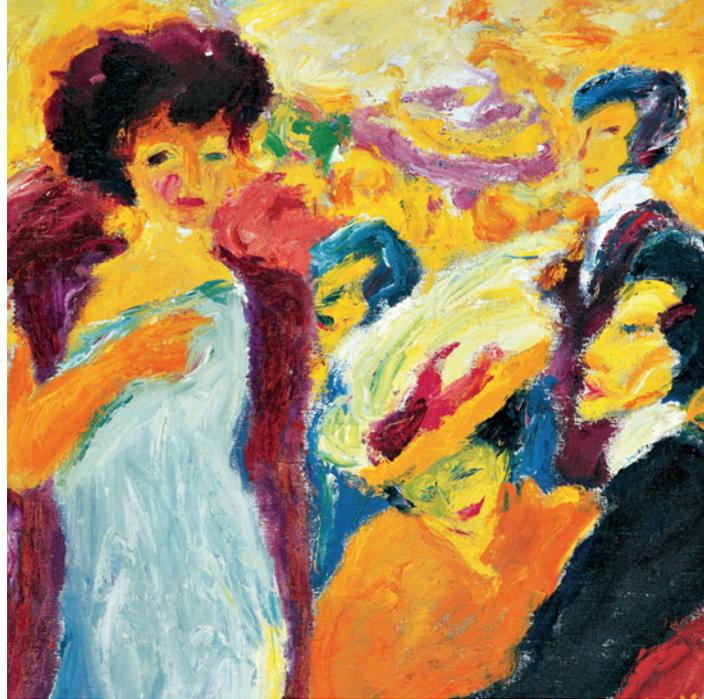
SEMINARE 5 Personen

INDIVIDUELLE WORKSHOPS 5 Personen

EXKURSIONEN 15 Personen

AN- UND ABMELDEFRISTEN

Anmeldungen sind jederzeit bis zum Beginn des Angebots möglich. Beachten Sie bitte, dass eine Stornierung (telefonisch oder schriftlich) nur bis fünf Tage vor Beginn des Angebots kostenfrei möglich ist. Danach fällt pro Person eine Gebühr in Höhe von 50% des Kurspreises an.



150 JAHRE EMIL NOLDE. MEISTERWERKE

**61. JAHRESAUSSTELLUNG
WOHN- UND ATELIERHAUS /
DOKUMENTARISCHE AUSSTELLUNG
UND FILMVORFÜHRUNG**

**TÄGLICH 10 – 18 UHR / AUCH AN FEIERTAGEN /
1. MÄRZ BIS 30. NOVEMBER 2017 /**

EINTRITTSPREISE MUSEUM Erwachsene € 8 / Gruppen ab
5 Personen pro Person € 6 / Kinder bis 12 Jahren Eintritt frei /
Schüler ab 13 Jahren & Studenten € 3 / Familienkarte
(2 Erwachsene, 3 Kinder) € 15 / Jahreskarte Seebüll
(nicht übertragbar) € 20 / Rollstuhlfahrer € 3
(eine Begleitperson Eintritt frei)

CAFÉ SEEBÜLL

Und nach Ihrem Museumsbesuch freut sich das Team des Café Seebüll Sie mit einer Auswahl an Mittagsgerichten und verschiedenen Kuchen verwöhnen zu dürfen. Täglich 10–18 Uhr / auch an Feiertagen /
Tel +49 (0) 4664 – 983970 / cafe-seebuell@niebueller-backstube.de

AUSMALEN WILLKOMMEN!



queens-design.de

NOLDE-STIFTUNG.DE