

# INFORMATION UND ANMELDUNG



## KONTAKT UND ANMELDUNG

Stiftung Seebüll

Ada und Emil Nolde

Seebüll 31, 25927 Neukirchen

Tel. +49 (0) 4664-983930

montags bis donnerstags 8–16 Uhr

Fax +49 (0) 4664-9839329

besucherservice@nolde-stiftung.de

nolde-stiftung.de

## FAMILIENERMÄSSIGUNG

Für die Kurs- und Workshop-Angebote wird Familien (1 Erwachsener und 1 Kind) eine Ermäßigung von 10% gewährt.

## MINDESTTEILNEHMERZAHL

Bitte beachten Sie, dass kurzfristige Absagen möglich sind, wenn die Mindestteilnehmerzahl nicht erreicht wird. Bei Nichtzustandekommen der Veranstaltung erhalten Sie die Teilnahmegebühr ohne Abzüge zurück.

**KURSE, WORKSHOPS, SEMINARE** 5 Personen

**EXKURSIONEN** 15 Personen

## AN- UND ABMELDEFRISTEN FÜR

### KURSE UND WORKSHOPS

Anmeldungen sind jederzeit bis zum Beginn des Angebots möglich. Eine Stornierung (telefonisch oder schriftlich) ist nur bis fünf Tage vor Beginn des Angebots kostenfrei möglich. Danach fällt pro Person eine Gebühr in Höhe von 50% des Kurspreises an.

# WORKSHOPS

## OFFEN

### IN DEN SOMMERFERIEN

SONNTAG, DEN 21.07., 14–17 UHR

SAMSTAG, DEN 27.07./03.08./10.08./17.08./24.08.,  
14–17 UHR

### »FamilienZeit«

Für alle, die spontan Lust am Gestalten haben! In der Sommerzeit lädt die Malschule Seebüll zu einem »Offenen Workshop« ein. Ohne Voranmeldung bietet die »FamilienZeit« für jeden die Möglichkeit, mit den angebotenen Materialien der eigenen Kreativität ihren freien Lauf zu lassen.

**LEITUNG** Martina Reinig-Kirchhoff

**KOSTEN (inklusive Material)** Erwachsene, Kinder, Schüler und Studenten 6€ zzgl. Eintritt

Ohne Voranmeldung

## INDIVIDUELL 1

### TERMIN NACH ABSPRACHE

### Exklusiver Workshop

Erleben Sie gemeinsam mit Gleichgesinnten die farbstarke Kunst und den prächtigen Blumengarten von Emil Nolde und genießen Sie im Austausch Ihre eigene Kreativität. Das von Ihnen gewünschte Programm wird vorweg mit unseren Museumspädagogen besprochen. Gerne halten wir auch Themenangebote für Sie bereit.

**GRUPPENPREIS (inklusive Eintritt und Material)**

**DAUER 1-TÄGIG** (6 Stunden) 480€

**DAUER JE FOLGETAG** (6 Stunden) 420€

**DAUER ½-TÄGIG** (3 Stunden) 400€

**MINDESTTEILNEHMERZAHL** 5 Personen

**HÖCHSTTEILNEHMERZAHL** 15 Personen

## INDIVIDUELL 2

### TERMIN NACH ABSPRACHE

### Nolde-Seminar

Das Seminar gibt einen umfassenden Einblick in Noldes faszinierendes Schaffen und bietet unendliche Möglichkeiten, sich mit seiner inhaltlichen und technischen Vielfalt kreativ auseinanderzusetzen. Das Wochenende beginnt mit einem ausführlichen Besuch der Ausstellung in Emil Noldes Wohn- und Atelierhaus sowie des Künstlergartens. Bei schönem Wetter malen wir auch im Nolde-Garten. In verschiedenen Techniken wie Aquarell und Temperafarben werden unterschiedliche Themen bearbeitet. Auch experimentelle Techniken wie z.B. Monotypie, Frottage und die Kombination von Malerei und Collage oder Druckgraphik sind möglich. Wir schneiden Bilder in Linoleum und nutzen die Technik der »verlorenen Platte«. Möglich ist auch eine plastische Umsetzung mit Draht und Gips. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Absprachen während der Veranstaltung sind möglich.

**KOSTEN (inklusive Eintritt und Material)** 250€ pro Person

**ANREISE** Freitag, 15 Uhr

**ABREISE** Sonntag, früher Nachmittag

**ANMELDUNG** nur als Gruppe

**MINDESTTEILNEHMERZAHL DER GRUPPE** 5 Personen

**MÖGLICHKEITEN (exklusiv Seminargebühr)**

**MAHLZEITEN** Museumsgastronomie »Element«,

täglich 10–18 Uhr

**ÜBERNACHTUNG**

Landgasthof Fegetasch, Neukirchen (fegetasch.de)

Hotel Landhafen, Niebüll (landhafen.com)

Landhotel Tetens Gasthof, Süderlügum (im-tetens.de)

Klanxbüller Stuben, Neukirchen (klanxbueller-stuben.de)

# EXKURSION

### TERMIN NACH ABSPRACHE

### Auf den Spuren des Malers Emil Nolde

Die Stationen der Exkursion im deutsch-dänischen Grenzgebiet zu den Stätten Emil Noldes: Kirche und Friedhof Burkal (Kindheit Noldes, Grab der Eltern, Erläuterungen zur deutsch-dänischen Geschichte), Geburtsort Nolde, Utenwarf (Wohnstätte an der Wiedau 1916 bis 1926) und Ruttebüll (erste religiöse Bilder 1909). Textauszüge aus der Autobiographie des Malers vermitteln Einsichten in das Leben und Werk. Während der Busfahrt werden Landschaft und Geschichte erläutert. Angebot einer Kaffeepause in der Museumsgastronomie »Element«. Der Tag endet mit einer Führung durch die Ausstellung im Wohn- und Atelierhaus und dem Besuch der Grabstätte im Garten.

### FÜR GRUPPEN

**BEGINN** 12:30 Uhr an der Museumskasse im Forum

**ENDE** 18 Uhr in Seebüll

**KOSTEN (Exkursion, Eintritt und Führung im Museum)**

60€ pro Person

**MINDESTTEILNEHMERZAHL DER GRUPPE** 15 Personen

**HÖCHSTTEILNEHMERZAHL** 25 Personen pro Führung

### FÜR GRUPPEN MIT EIGENEM BUS

**BEGINN** 12:30 Uhr an der Museumskasse im Forum

**ENDE** 18 Uhr in Seebüll

**KOSTEN (Exkursion, Eintritt und Führung im Museum)**

55€ pro Person

# ANGEBOTE

## FÜR SCHULKLASSEN UND KINDERGARTENGRUPPEN

### TERMIN NACH ABSPRACHE

### Hereinspaziert und Mitgemacht!

Was, wie, warum? Selbst ausprobieren! Eine Führung durch Werk und Blumengarten des großartigen Künstlers Emil Nolde und im Anschluss das Gesehene, Gehörte und Besprochene mit eigenen Händen nachvollziehen – das ist eine beeindruckende und nachhaltige Form, Noldes Kunst zu erleben. Das Programm (inklusive Führung und Malschule) wird vorab mit den Museumspädagogen individuell festgelegt.

**KLASSENPREIS (inklusive Eintritt und Material)**

2,5 Stunden 200€

**KINDERGARTENGRUPPEN (inklusive Eintritt und Material)**

1,5 Stunden 120€

**KOSTEN** für Projekte, Projekttag bzw. -woche sind je nach Umfang abzusprechen.

**TAGESSATZ (inklusive Eintritt und Material)**

1. Tag 400€, je Folgetag 350€

Die Freunde der Nolde Stiftung Seebüll laden insbesondere Schulklassen aus der Region Schleswig-Holstein/Hamburg und Süd-Jütland ein, sich um eine finanzielle Förderung zu bewerben. Diese Unterstützung umfasst die Kosten für Reise und Malkurs. Weitere Informationen unter: [nolde-freunde.de/schulklassen/](http://nolde-freunde.de/schulklassen/).



## NOLDE MUSEUM SEEBÜLL

1. MÄRZ BIS 31. OKTOBER

Täglich 10–18 Uhr / auch an Feiertagen

68. Jahresausstellung 2024

**EMIL NOLDE – PHANTASIEN**

mit der neuen Schenkung von Professor Hermann Gerlinger und Meisterwerken aus der Sammlung Jochenning, Düsseldorf



Emil Nolde, »Frühmorgensflug«, Gemälde 1940,  
© Nolde Stiftung Seebüll  
Foto: Dirk Dunkelberg, Berlin

### EINTRITTSPREISE

**ERWACHSENE** 12€

**ERMÄSSIGT** mit Nachweis 8€

**GRUPPEN** ab 10 Personen pro Person 10€

**KINDER** bis 6 Jahren frei

**SCHÜLER** ab 7 Jahren und Studenten 8€

**FAMILIENKARTE** (2 Erwachsene, 3 Kinder) 24€

**KOMBI-TICKET TÖNDER** in Kooperation mit dem

Kunstmuseet i Tønder 18€

**JAHRESKARTE SEEBÜLL** (nicht übertragbar) 50€

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNG** 3€

### MUSEUMSGASTRONOMIE »ELEMENT«

Gastronomie – Feinkost – Events

Tel +49 (0)4664-983970, [info@element-seebuell.de](mailto:info@element-seebuell.de)

Kinder freuen sich auf den phantasievollen Spielplatz.

Besuchen Sie auch unseren Webshop: [nolde-shop.de](http://nolde-shop.de)

# MALSCHULE SEEBÜLL PROGRAMM 2024



# Nolde.

**NOLDE MUSEUM SEEBÜLL**



## KURSE

### KURSKOSTEN (inklusive Eintritt und Material)

Kinder ab 6, Schüler und Studenten 25 €  
Erwachsene 50 €

### MÄRZ

SONNTAG, DEN 17.03., 14–17 UHR

#### Monotypie – eine Antwort auf Noldes phantasievolle Graphiken

Noldes Grotesken zählen zu den traumhaftesten Darstellungen der Moderne. In jeder Wolke, jedem Berg, jedem Baum sieht der Künstler Wesen, Grimassen. Seine Fabel- und Phantasiewesen inspirieren uns und wir antworten dem großen Künstler mit einem Pendant. Dabei experimentieren wir mit einem besonderen Druckverfahren – der Monotypie.

LEITUNG Kerstin Knauer

SAMSTAG, DEN 30.03., 14–17 UHR

#### Noldes Garten im Frühling

Wir malen den Frühling in Noldes Garten mit prächtigen Aquarellfarben auf besonderen Seidenpapieren. Nach einem Spaziergang durch den Garten lassen wir uns von seinen Bildmotiven zu einem eigenen, farbenstarken Bild inspirieren.

LEITUNG Martina Reinig-Kirchhoff

### APRIL

SONNTAG, DEN 07.04., 14–17 UHR

#### Figuren in gipserner Blässe

Inspiriert durch Noldes groteske Figurenbilder entstehen unsere eigenen Phantasiegestalten aus Gips. Setzen Sie mit Farben und Materialien wie Federn, Sisalfasern u.a. zusätzlich Akzente. Kreativität und Phantasie können sich frei entfalten.

LEITUNG Mechthild Gransow

SONNTAG, DEN 28.04., 14–17 UHR

#### Nolde und die Hallig-Welten

Die Halligen im Wattenmeer strahlen eine ganz besondere Atmosphäre aus. Auch Nolde hielt sich häufiger dort auf und schuf angeregt Phantasiegeschöpfe. Mit Aquarellfarben und Kreiden auf verschiedenen Papieren lassen wir unserer Phantasie freien Lauf.

LEITUNG Martina Reinig-Kirchhoff

### MAI

SONNTAG, DEN 12.05., 14–17 UHR

#### ... ein Meer voller Blumen

Bei schönem Wetter malen wir in dem herrlichen Nolde-Garten. Dabei experimentieren wir mit langstieligen Pinseln, benutzen Scribtl für die Tuschpinselzeichnung und bringen unser Bild mit Aquarellfarben zum Leuchten.

LEITUNG Kerstin Knauer

### JUNI

SONNTAG, DEN 02.06., 14–17 UHR

#### Klatschmohn und Blumenbilder

Mit kräftigen Acrylfarben gestalten wir inspiriert vom Nolde-Garten ein farbstarkes Blumenbild und lassen großartige Blüten entstehen, beispielsweise einen herrlichen Klatschmohn in kräftigen Rot-Orange- und Pink-Tönen.

LEITUNG Martina Reinig-Kirchhoff

SONNTAG, DEN 23.06., 14–17 UHR

#### Farbenprächtige Blumenwelt

Nolde liebte die Landschaft des Nordens, die ihn immer wieder zu neuen Bildmotiven inspirierte. Diese flächigen, weiten Landschaften und Blumenbeete fangen wir mit farbstarken Aquarellfarben ein und setzen mit Scribtl Akzente, die den gesamten Bildaufbau sichtbar werden lassen.

LEITUNG Martina Reinig-Kirchhoff



### JULI

SONNTAG, DEN 07.07., 14–17 UHR

#### Vom Farbleck zum Unikum

Oft ließ sich Nolde vom entstandenen Farbleck inspirieren und wunderbare Phantasiewesen entstanden, wurde eine Geschichte erzählt... Auch wir bringen Farbe auf das Papier und fabulieren mit Scribtl und Rohrfeder.

LEITUNG Kerstin Knauer

### AUGUST

SONNTAG, DEN 04.08., 14–17 UHR

#### Blumenbilder voller Phantasie

In Noldes Garten lassen wir uns anregen von den leuchtend schönen Blumen und malen mit Aquarellfarben auf Japanpapier. Wenn das Wetter es zulässt, arbeiten wir in Noldes Garten, ansonsten in der Malschule mit Blick auf Hülltoft Tief.

LEITUNG Helle Binding

### SEPTEMBER

SONNTAG, DEN 01.09., 14–17 UHR  
UND SONNTAG, DEN 06.10., 14–17 UHR

#### Phantasiegeschöpfe in Keramik

Noldes kuriose Phantasiegeschöpfe inspirieren uns zu eigenen Gestalten, die wir in Ton formen und farbig fassen. Der Workshop besteht aus zwei Kursen: Im ersten Kurs arbeiten wir mit dem Ton, der anschließend vorgebrannt werden muss. Im zweiten Kurs wird der getrocknete Ton mit Glasurfarben nach eigenen Vorstellungen bemalt. Anschließend werden die bemalten Tonfiguren extern gebrannt. Die Keramik steht nach Absprache an der Museumskasse zur Abholung bereit. Sämtliche Materialien und Utensilien werden gestellt.

LEITUNG Helle Binding

MINDESTALTER ab 8 Jahren

HÖCHSTTEILNEHMERZAHL 10 Personen

ZUSÄTZL. KOSTEN 10 € für externes Brennen

SONNTAG, DEN 08.09., 14–17 UHR

#### Und der Himmel so weit ...

Nolde setzte sich intensiv mit dem Motiv »Meer« auseinander. Wir lassen uns von seinen atmosphärischen Stimmungen und farbgewaltigen Meeren inspirieren. Auf großem Format entstehen in Nass-in-Nass-Technik Meereslandschaften. Gern kann auch in Mischtechnik mit Temperafarben und Kreiden experimentiert werden.

LEITUNG Kerstin Knauer

SAMSTAG, DEN 28.09., 14–17 UHR

#### Das unbändige Meer

Das Meer und seine Naturgewalten inspirierten Nolde und inspirieren uns. Auf festen Aquarellpapieren entstehen mit Aquarellfarben und Kreiden farbstärke Bilder.

LEITUNG Martina Reinig-Kirchhoff

### OKTOBER

SONNTAG, DEN 20.10., 14–17 UHR

#### Linolschnitt kinderleicht

Nolde schreibt: »Ich will so gern, dass mein Werk aus dem Material herauswachse.« In diesem Sinne schneiden wir Bilder in Linoleum, lassen uns dabei anregen beim Besuch der diesjährigen Ausstellung. Wir drucken auf verschiedenen Papieren. Zum Schluss hat jeder sein Bild druckfrisch in der Hand.

LEITUNG Mechthild Gransow

SONNTAG, DEN 27.10., 14–17 UHR

#### Herbst im Nolde-Land

Nolde schuf nordfriesische Landschaften mit Aquarell- und Ölfarben. Wir gestalten mit farbtintensiven Acrylfarben eigene, herbstliche und stürmische Meeres- und Landschaftsbilder.

LEITUNG Martina Reinig-Kirchhoff

## TEAM DER MALSCHULE SEEBÜLL



MECHTHILD GRANSOW  
Kunsterzieherin



HELLE BINDING  
Künstlerin



KERSTIN KNAUER  
Künstlerin



MARTINA  
REINIG-KIRCHHOFF  
Künstlerin



## INTERNATIONALER MUSEUMSTAG

### MAI

SONNTAG, DEN 19.05., 10–18 UHR

#### »Museen – mit Freude entdecken«

Kinder und Erwachsene sind herzlich eingeladen:

Führung von Kindern der Grundschule Süderlügum

WANN 11:30 Uhr

LEITUNG Kinder der Grundschule Süderlügum

und Mechthild Gransow

»Offene Führung« durch die Ausstellung

WANN 14 Uhr

LEITUNG Mechthild Gransow

WANN 15 Uhr

LEITUNG Nicola Heuwinkel

»Offener Workshop« in der Malschule Seebüll

WANN 14–17 Uhr

LEITUNG Martina Reinig-Kirchhoff

EINTRITT ERMÄSSIGT FÜR

ERWACHSENE 8 €

KINDER, SCHÜLER UND STUDENTEN 6 €

FÜHRUNG UND MALSCHULE kostenfrei

Weitere Informationen sind der Tagespresse zu entnehmen und im Internet unter: [museumstag.de](http://museumstag.de)